



## Boris MYCHAJLISZYN, chef associé

Pianiste et ancien petit chanteur, Boris Mychajliszyn débute la direction de chœur dès 1991 auprès d'Evelyne Schwab et d'Yves Parmentier. En parallèle, il intègre et se perfectionne dans la classe de chant d'Anna-Maria Bondi.

© Gilles Picarel

Entre 1991 et 2013, il dirige plusieurs ensembles vocaux amateurs et professionnels (le Chœur français d'Opéra, le Chœur des universités de Paris, le Chœur Charles Münch du conservatoire du 11<sup>e</sup> arrondissement de Paris, etc.)

Ces différentes activités lui ont permis de travailler pour Jean - Claude Casadesus, Charles Dutoit, Christoph Eschenbach, Jacques Mercier, John Nelson, Michel Plasson, Yutaka Sado ; puis de diriger notamment l'Orchestre national de Lituanie, la Musique principale de l'armée de Terre, l'Orchestre lyrique de Paris et l'Orchestre Charles Münch. Il encadre, chaque été, l'Académie de chœurs et d'orchestre de l'Abbaye de Sylvanès.

En 1998, il devient chef adjoint de l'Ensemble vocal Michel Piquemal. Depuis septembre 2007, Boris Mychajliszyn est Directeur de la Musique à la Légion d'honneur et Directeur de la Maîtrise des Demoiselles de la Légion d'honneur de Saint-Germain-en-Laye. En 2011, il rejoint le Chœur régional Vittoria d'Île-de-France en tant que chef associé.

Il est promu chevalier de l'Ordre des Palmes académiques en juillet 2011 et nommé chevalier de l'Ordre des Arts et des Lettres en juillet 2015.

